

参加者募集

プロのクリエイターから学ぶ AI×Web デザイン講座

～制作フロー(要件定義から公開講座まで)と実際の AI 活用～

AI 時代の Web 制作、どう変わる？

AI 時代の Web 制作フローを体験し、AI と共に自走できる
力を身につけませんか。

デジタルスキルを活用して副業やフリーランスを目指す方をサポートする Setouchi-i-Base で、AI を活用した Web デザインスキルが学べる講座を開催します。本講座では、フロントエンジニアと Web デザイナーとして活躍する 2 人のクリエイターを迎え、Web 制作の現場で実際に AI がどのように活用されているのかを体験しながら、今後のキャリアにおけるヒントを得ることを目指します。

開催概要

■ 日 程 : 令和8年7月25日(土)10:30～17:30

■ 会 場 : 情報通信交流館 クラスルーム B

■ 受 講 料 : 12,000 円(税込) Setouchi-i-Base 月額会は 10,000 円(税込)

■ 定 員 : 20 名 ※選考あり

■ 対 象 者 :

- ・ デザイン / コーディングの基礎を学んだ方
- ・ AI を活用した Web 制作の具体例を知りたい方
- ・ フリーランスとしてこれから Web 制作を仕事にしたい方

■ 持 ち 物 :

- ・ ご自身の PC
- ・ ソースコードエディター:Visual Studio Code と FTP ソフトウェア:FileZilla をインストールしておく
- ・ Google アカウントを登録しておく

■申込締切 令和 8 年 7 月 16 日(木)23:59

■申込方法：

下記 URL よりお申し込みください。

<https://setouchiibase.jp/pub/event/detail/1ah4m89jnclwirgsyk>

※申し込みには Web 会員登録が必要です。



■主 催：情報通信交流館 Setouchi-i-Base

講 座 概 要

1. オリエンテーション

データでみる AI

AI ツールの整理とできること(Gemini Claude Code Figma など)

代替されやすいスキル / そうではないスキル

生成物の権利について

2. Web 制作の流れ

従来の Web 制作フロー

AI を導入した際の制作フロー

3. 提案・構成段階での AI 利用

ペルソナ作成のコツと注意点

コンテンツ提案につなげるコツ

【実践】ワイヤーフレームの作成

4. デザイン段階での AI 利用

デザインコンセプトの必要性

【実践】AI でデザインコンセプトを作成する

現時点での AI の“できること・できないこと”を見極める

デザインにおけるプロンプトエンジニアリングのコツ

5. AI で Web サイトを生成

【実践】シンプルなサイトを AI Gemini で生成する

6. 部分的な修正をする

【実践】HTML ファイルを自分で編集する

(画像の差し替えとリンクの設置)

7. 公開作業

【実践】サーバーに公開する

8. 質疑応答

講座内容に限らず、AI 活用、Web 制作、学習方法、仕事の進め方など、時間の許す限り自由にご質問ください。

講師紹介

CAPYBARA DESIGN

-竹内直人(たけうち なおと)

フリーランス/フロントエンジニア

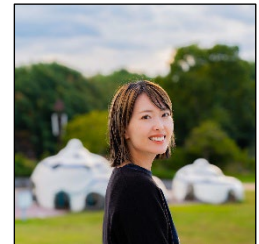
東京のWEB制作会社にて大手クライアントのWEBディレクションやエンジニアとしての実務を経験。その後、動画マーケティング会社のWEB担当を経て2018年に独立し、フリーランスに。



-竹内 瑠美(たけうち るみ)

フリーランス/WEBデザイナー

高校卒業後、東京で未経験から複数のベンチャー企業で経験を積み、フリーランスに。2024年に高松市に移住し、2年間Setouchi-i-Baseにてコーディネーターとして、フリーランス支援を担当。



著書

「これだけで基本がしっかり身につく
HTML/CSS&Webデザイン1冊目の本」

お問い合わせ先

情報通信交流館(Setouchi-i-Base)

高松市サンポート2-1 高松シンボルタワー タワー棟4・5階

電話番号:087-822-0111

メール:info@setouchiibase.jp

担当:矢吹